



# Prazer em Conhecer

Sou Márcia Martins e minha jornada na arte começou cedo, mas foi nos últimos anos que mergulhei de cabeça nesse universo.

# Sinfonia das Cores

## A Inquieta Criatividade de Marcia Martins

Sou Márcia Martins, uma paulistana que encontrou seu verdadeiro lar artístico no Rio de Janeiro. Minha jornada na arte começou cedo, mas foi nos últimos anos que mergulhei de cabeça nesse universo, abandonando uma carreira consolidada na indústria fonográfica para explorar as profundezas da criação visual.

Minha formação teve início na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, onde meu desejo de me expressar através da arte se intensificou. Antes disso, trabalhei na produção audiovisual e na indústria musical, colaborando com grandes nomes como Caetano Veloso, Gal Costa, Mamonas Assassinas e muitos outros. Essas experiências foram fundamentais para moldar meu olhar artístico e minha sensibilidade criativa.

Em 2012, inaugurei o CropStudio, um espaço multidisciplinar que se tornou um verdadeiro laboratório de experimentações culturais. A partir de 2019, dediquei-me inteiramente à minha produção artística, criando um acervo que hoje ultrapassa as 100 obras, incluindo fotografias, pinturas e esculturas. Utilizo materiais inusitados como fios, partes eletrônicas, galhos secos e objetos cotidianos, sempre misturando esses elementos com palavras e poemas, trazendo um propósito reflexivo e sensível às minhas criações.

Meu estilo artístico é marcado pela experimentação e pela busca constante de novas formas de expressão. Gosto de reutilizar materiais descartados, conferindo-lhes novos significados e contextos. Em minhas obras, frequentemente combinam-se imagens e palavras, criando um diálogo poético que ressoa com o público. A expressividade e o uso criativo de matérias-primas naturais são características essenciais do meu trabalho, conferindo novas formas e significados aos materiais que utilizo.

O impacto do meu trabalho vai além da estética. Busco inspirar e influenciar outros artistas e o público em geral, promovendo um olhar mais atento e sensível ao mundo ao nosso redor. Minhas obras são objetos de contemplação e veículos de reflexão sobre a nossa relação com o meio ambiente e com a sociedade.

Instagram: @marciammartins  
WhatsApp: 55 21 98123 0815





Um dos projetos de que mais me orgulho é a série "Sardinhas Brasileiras", uma releitura bem-humorada das tradicionais sardinhas de cerâmica portuguesas. Esse trabalho me proporcionou a oportunidade de colaborar com o chef Claude Troisgros no restaurante "Mesa do Lado", onde assinei o projeto gráfico do cardápio e das louças, fundindo arte e gastronomia de forma multissensorial.

Ao longo dos anos, participei de diversas exposições e eventos. Minhas obras já foram exibidas em importantes instituições e galerias, sempre buscando ampliar os horizontes da minha expressão artística e compartilhar minha visão com um público cada vez maior.

A arte, para mim, é uma forma de conectar, transformar e transcender. Cada obra é uma extensão do meu ser, uma manifestação da minha busca incessante por significado e beleza no caos da existência. Convido vocês a mergulharem nesse universo, a se perderem e se encontrarem nas formas, nas cores e nas palavras que compõem minha trajetória artística.



